



CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN :  
ETNOBIOLÓGICO DEL JARDÍN



CONACYT

DES EDUCATIVAS EN EL CIRCUITO  
IONAL "ROGER ORELLANA"



**Proyecto 305021 FORDECYT-PRONACES**  
**Fortalecimiento del Papel Etnobiológico del Jardín Botánico Regional "Roger Orellana" (JBR-RO)**  
**2021**

Programa de Visitas guiadas





**Jardín Botánico Regional “Roger Orellana”**  
**Programa de Visitas guiadas para educación básica y media superior.**  
**Circuito Etnobiológico**

El presente programa de visitas temáticas y guiadas por el circuito etnobiológico forma parte del proyecto Fortalecimiento del papel etnobiológico del Jardín Botánico Regional “Roger Orellana” del Centro de Investigación Científica de Yucatán, apoyado por el fondo institucional FORDECYT-PRONACES 305021.

Se basa en el plan y programas de estudio para educación básica y media superior desarrollados por la SEP en 2017. En concordancia se fundamenta en tres enfoques o perspectivas educativas de gran importancia: la humanista, la socio-constructivista y el enfoque de competencias.

**Visitas guiadas**

Este programa se basa en dos preguntas guías: ¿Qué exhiben las colecciones etnobiológicas? y ¿qué significados tienen las plantas que hay en ellas? Reconociendo que las colecciones no se basan en atributos puramente botánicos, sino que representan parte de la diversidad biocultural de la región. De este modo, y bajo el marco educativo mencionado en el párrafo anterior, seleccionamos algunas líneas generales que nos gustaría que las y los visitantes pudieran explorar en su visita de manera tangencial. Las líneas son las siguientes:

- *Interculturalidad.* Primordial tratándose de colecciones etnobiológicas, se centra en los significados que tienen las plantas en la cultura occidental y maya, aprendiendo en el camino algunas palabras mayas relevantes para el contexto de las colecciones.
- *Geografía.* Se reflexiona sobre los centros de origen de las especies y de los conocimientos sobre éstas.
- *Tiempo.* Se reflexiona sobre el pasado y el futuro del conocimiento etnobotánico de las poblaciones.
- *Cuerpo.* Durante la visita se explora las diferentes colecciones a través de los sentidos.
- *Emociones.* Se fomenta a experimentar emociones que nos puede causar la convivencia con las plantas, la diversidad vegetal y el conocimiento biocultural asociado a las colecciones.

Abajo mostramos un cuadro de cada nivel educativo con: temas de las visitas, resumen, tiempo aproximado de la visita y aprendizajes esperados.





## Preescolar

Los jardines etnobotánicos son espacios de interacción cultural, con gran variedad de opciones para estimular el aprendizaje del patrimonio biocultural de manera lúdica y cautivadora. Con base en la interpretación ambiental, se guiará a las y los estudiantes para que se conecten física, emocional y socialmente con las colecciones, realizando asociaciones sencillas de causa-efecto que son retadoras a esta edad. El objetivo será construir significados que fomenten una conciencia intercultural y ambiental. Debido a la edad se proponen recorridos en espacios cortos.

TEMA Título	RESUMEN	TIEMPO ESTIMADO	APRENDIZAJE ESPERADO EN EL PROGRAMA DE LA SEP	LINEAS A EXPLORAR
<b>Cultivar en el solar maya</b>	Recorrido relatando tres pequeñas historias mayas relacionadas con plantas de la colección	30 min	- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias.	Interculturalidad Emociones
<b>Ricos y coloridos frutales</b>	Recorrido observando y describiendo las características de los frutales y algunas de las frutas que se producen en la región.	30 min	- Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	Interculturalidad Geografía
<b>Pequeñas y trabajadoras abejas del Mayab</b>	Recorrido fingiendo ser una abeja, cumpliendo sus diferentes funciones en la producción de miel.	30 min	- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Interculturalidad Cuerpo
<b>El aroma y los usos de las plantas medicinales</b>	Recorrido usando los cinco sentidos, conociendo las plantas medicinales y sus usos.	30 min	- Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.	Interculturalidad Cuerpo Emociones





## Primaria baja

En las visitas guiadas se favorecerá la exploración del mundo, la curiosidad y la expresión de sensaciones, sentimientos y pensamientos. Se aprovecharán metáforas y analogías que facilitan la comprensión de los temas. Se partirá de actividades lúdicas que inviten a la formulación de significados que impacten en las actitudes en pro de la naturaleza. A diferencia del anterior, se proponen recorridos de 15 minutos para visitar dos de las cuatro colecciones en un total de 30 minutos.

TEMA Título	RESUMEN	TIEMPO ESTIMADO	APRENDIZAJE ESPERADO EN EL PROGRAMA DE LA SEP	LINEAS A EXPLORAR
<b>Cultivar en el solar maya</b>	Recorrido identificando las sub-colecciones y estructuras del solar maya.	15 min	- Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo.	Interculturalidad Geografía
<b>Ricos y coloridos frutales</b>	Recorrido asociando ilustraciones de frutas con el árbol que las produce y comparando los sabores que podemos encontrar.	15 min	- Observa y describe las características principales de la persona, animal, planta u objeto de su entorno seleccionado.	Cuerpo Emociones
<b>Pequeñas y trabajadoras abejas del Mayab</b>	Recorrido reconociendo diferencias entre abejas meliponas y abejas europeas, usando ilustraciones.	15 min	- Distingue características de la naturaleza en el lugar donde vive.	Interculturalidad Geografía
<b>El aroma y los usos de las plantas medicinales</b>	Recorrido describiendo las plantas medicinales usando los cinco sentidos.	15 min	- Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.	Interculturalidad Cuerpo





## Primaria alta

El juego y la manipulación de objetos serán ejes importantes en las visitas guiadas de este nivel educativo, buscando la participación activa. Se inspirará a las y los estudiantes a conocer información etnobiológica, contribuyendo a una identidad que valore el entramado cultural local. Se proponen recorridos de 15 minutos para visitar dos de las cuatro colecciones en un total de 30 minutos o visitar el circuito completo en 30 minutos, aunque no se profundice en alguno de los temas.

TEMA Título	RESUMEN	TIEMPO ESTIMADO	APRENDIZAJE ESPERADO EN EL PROGRAMA DE LA SEP	LINEAS A EXPLORAR
<b>Cultivar en el solar maya</b>	Recorrido contrastando las características entre las áreas rurales y la ciudad.	15 min	- Reconoce en su entorno objetos y costumbres que se han heredado del pasado e identifica aquello que proviene de épocas más recientes.	Interculturalidad Geografía
<b>Ricos y coloridos frutales</b>	Recorrido con adivinanzas o acertijos identificando características de las frutas y la forma de consumirlas.	15 min	- Conoce la dieta mesoamericana y algunas formas de preparar los alimentos.	Interculturalidad Emociones
<b>Pequeñas y trabajadoras abejas del Mayab</b>	Recorrido explicando e imitando las asociaciones rituales de las abejas meliponas.	15 min	- Reconoce distintas costumbres y tradiciones que reflejan la diversidad de México, como parte de su herencia cultural.	Interculturalidad Cuerpo
<b>El aroma y los usos de las plantas medicinales</b>	Recorrido identificando algunas de las plantas de las sub-colecciones, asociando las partes del cuerpo donde éstas actúan.	15 min	- Describe las principales características de los seres vivos y la importancia de clasificarlos.	Interculturalidad Cuerpo
<b>Las cuatro colecciones del circuito etnobiológico</b>	Recorrido describiendo las cuatro colecciones del circuito etnobiológico, resaltando las amenazas y labores de conservación del patrimonio biocultural.	30 min	- Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente, y participa en su cuidado.	Interculturalidad Emociones





## Secundaria

Las visitas guiadas consideran que las y los estudiantes se encuentran en una etapa de construcción de identidad, con gran influencia de factores socioeconómicos y culturales. Aunado a ello, se reconoce que hay un ímpetu por el autodescubrimiento y por tomar decisiones independientes. Este programa busca desafiar a las y los estudiantes para descubrir, mediante retos, información para el conocimiento y entendimiento de los temas bioculturales. Debido a la edad se propone un recorrido por las cuatro colecciones del circuito etnobiológico, con algunas actividades sugeridas a escoger.

TEMA Título	RESUMEN	TIEMPO ESTIMADO	APRENDIZAJE ESPERADO EN EL PROGRAMA DE LA SEP	LÍNEAS A EXPLORAR
<b>Las cuatro colecciones del circuito etnobiológico</b>	Recorrido describiendo las cuatro colecciones del circuito etnobiológico, resaltando los cambios que ha habido a lo largo del tiempo en el uso de las plantas de la región. Actividades sugeridas: <ul style="list-style-type: none"><li>- Retos sobre las actividades que se hacen en el Solar Maya.</li><li>- Encontrar al frutal y su lugar de origen.</li><li>- Reconocer las diferentes especies de abejas del Mayab</li><li>- Reconocer usos interesantes y controvertidos de las plantas medicinales</li></ul>	60 min	- Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial para contribuir a la convivencia intercultural.	Interculturalidad Tiempo





## Bachillerato

Las y los estudiantes de nivel bachillerato están próximo a insertarse al campo laboral o a continuar con estudios universitarios, por ello las visitas guiadas tienen un enfoque social. Se busca ampliar horizontes y estimular la participación social para valorar la importancia del patrimonio biocultural de la península de Yucatán. Debido a la edad se propone un recorrido por las cuatro colecciones del circuito etnobiológico, con algunas actividades sugeridas a escoger.

TEMA Título	RESUMEN	TIEMPO ESTIMADO	APRENDIZAJE ESPERADO EN EL PROGRAMA DE LA SEP	LINEAS A EXPLORAR
<b>Las cuatro colecciones del circuito etnobiológico</b>	<p>Recorrido describiendo las cuatro colecciones del circuito etnobiológico, resaltando los cambios y el potencial de uso que tienen las plantas exhibidas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar características del solar maya y de su importancia cultural.</li><li>- Identificar la importancia cultural y potencial económico de algunas especies frutales.</li><li>- Reconocer la importancia ritual y medicinal de las abejas del Mayab.</li><li>- Reconocer la importancia social de las plantas medicinales.</li></ul>	60 min	- Fortalece sus actitudes con respecto a la importancia del cuidado de los recursos naturales y la diversidad natural para la sustentabilidad.	Interculturalidad Geografía





## EVALUACIÓN

La evaluación de los recorridos será enfocada a mejorar los esfuerzos educativos. Así, se hará uso de cuatro formas de evaluación, que por su naturaleza aborden diferentes aspectos de la visita guiada y que permitan triangular la información obtenida.

*Grupo focal.* Al final de los recorridos se harán tres preguntas al grupo sobre la información que se abordó en el recorrido. Preguntas y respuestas serán audiograbadas para su posterior análisis.

*Observación.* El o la guía harán un pequeño informe sobre la visita. Reportando los logros y las dificultades durante el recorrido, así como su percepción del grupo y comentarios generales, tratando de hacer la descripción más honesta posible.

*Entrevista a responsable del grupo.* Al final de la visita guiada, con el permiso pertinente, se hará una pequeña entrevista audiograbada al o la responsable del grupo para conocer su percepción de la visita guiada.

*Cuestionario:* Al final de la visita guiada se le presentará un cuestionario al o la maestra responsable. (Anexo 1)





CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN SOBRE ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN EL CIRCUITO ETNOBIOLÓGICO DEL JARDÍN BOTÁNICO REGIONAL "ROGER ORELLANA"

**ANEXO 1**

Este es un breve cuestionario, no tardará más de 5 minutos en contestarlo. Deseamos conocer sus opiniones y grado de satisfacción sobre las actividades educativas que se realizan en el Jardín Botánico Regional "Roger Orellana". La información proporcionada será utilizada únicamente con fines de evaluación, por lo que le pedimos responda con la mayor honestidad posible, pues nos ayudará a mejorar nuestro trabajo.

Fecha: \_\_\_\_\_

Grado escolar: \_\_\_\_\_ Actividad(es) Realizada(s): \_\_\_\_\_

Motivo de visita: \_\_\_\_\_

1. En una escala del 1 al 4 que tan de acuerdo esta con las siguientes afirmaciones.

	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
<b>SOBRE LA ACTIVIDAD</b>				
Las y los estudiantes aprendieron durante la actividad realizada.				
Las y los estudiantes disfrutaron la actividad realizada				
El tiempo que duró la actividad fue adecuado				
<b>SOBRE LAS INSTALACIONES</b>				
Las colecciones de plantas se observan sanas				
Los senderos son adecuados para poder observar las colecciones.				
No faltan especies vegetales por representar en las colecciones.				
<b>SOBRE EL O LA GUIA</b>				
El o la guía presentó información adecuada.				
El o la guía mantuvo un trato de respeto y servicio durante la visita				
El o la guía motivó la participación y contestó las preguntas que le formularon.				



CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN SOBRE ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN EL CIRCUITO  
ETNOBIOLÓGICO DEL JARDÍN BOTÁNICO REGIONAL “ROGER ORELLANA”

Las siguientes son cuatro preguntas abiertas que le pedimos responda con la mayor información posible, evitando respuestas cortas; pues deseamos conocer su opinión.

1. ¿Qué fue lo que más le gustó de la actividad realizada?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. ¿Qué fue lo que menos le gustó de la actividad realizada?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. ¿Qué impacto o aprendizaje cree usted que dejó esta actividad en las y los estudiantes?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
4. ¿Tendrá alguna opinión o reflexión extra que nos pueda ayudar a mejorar?

Agradecemos en extremo su apoyo al contestar este cuestionario, nos ayudará a ser críticos con nuestro trabajo y a mejorar nuestros esfuerzos por la conservación y la educación ambiental.

¡Que tenga un excelente día! ¡Esperamos vuelva pronto!

**Coordinación de Educación Ambiental, Cultura y Recreación**

Jardín Botánico Regional “Roger Orellana”  
Centro de Investigación Científica de Yucatán



## REFERENCIAS

- Secretaría de Educación Pública. 2017. Aprendizajes clave para la educación integral. SEP, México.
- Secretaría de Educación Pública. 2017. Planes de estudio de referencia del marco curricular común de la Educación Media Superior. SEP, México.

